

« Printemps de la Guitare » est un concours international de guitare classique né à Walcourt en 1988, il y a donc 20 ans, à l'instigation d'une Asbl du même nom fondée par un groupe d'amis membres des clubs Kiwanis de Walcourt et Charleroi-Promotion.

Placée dès sa création sous le Haut Patronage de SM la Reine Fabiola, cette manifestation de haut niveau est reconnue dans le monde entier comme l'une des plus prestigieuses du genre.

Le concours est d'ailleurs membre de la Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique à Genève aux côtés du Concours Reine Elisabeth de Belgique, et reconnu depuis 1999 comme action culturelle du District Belgium Luxembourg du Kiwanis International.

Tous les deux ans, ce concours accueille une soixantaine de jeunes guitaristes, d'une trentaine de pays appartenant aux cinq continents, diplômés des hautes écoles de guitare les plus réputées; ils sont hébergés dans des familles belges où leur sont offertes les meilleures conditions de préparation aux épreuves, dont la dernière, qui rassemble les quatre finalistes, se joue, à chaque fois, avec le soutien d'un orchestre de renom (Orchestre National de Belgique, I Fiamminghi, Orchestre Royal de Chambre de Wallonie ...) dirigé par une chef expérimenté (Georges Octors, Rudolf Werthen, Jean-Pierre Haecq, Patrick Baton, Jean-François Chamberlan ...).

Les épreuves éliminatoires et demi-finales se déroulent en un lieu dont l'acoustique est parfaitement adaptée à l'instrument (château de Thy-Le-Château jusqu'en 1998, année où l'état de vétusté de cet édifice a contraint l'Asbl, pour des raisons de sécurité, à décider la délocalisation de ces épreuves en pays de Charleroi (château de Seneffe en 2000, Centre de Délassement de Marcinelle en 2002, 2004 et 2006, Salle des Congrès du Palais des Beaux-Arts de Charleroi en 2008).



L'épreuve finale avec orchestre est toujours accueillie dans des salles prestigieuses (Théâtre Royal de Namur, Théâtre Royal de la Monnaie et Conservatoire Royal de Musique à Bruxelles, Palais des Beaux-Arts de Charleroi).



C'est au Palais des Beaux-Arts de Charleroi que s'est déroulée du 26 septembre au 4 octobre 2008 la 11ème édition organisée en collaboration avec la ville de Charleroi.

***Kyuhee Park (Corée) - 1er prix 2008
et Jean-François Chamberlan,
chef d'orchestre (Orchestre Royal
de Chambre de Wallonie)***



Paola Requena Toulouse reçut le prix du Kiwanis International des mains de notre gouverneur Jean-Claude Schmitz

***Paola Requena Toulouse (Espagne)
Prix du Kiwanis International 2008***

Rafaël Itturi, professeur de guitare honoraire au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles, préside un jury qui se compose de sept membres sélectionnés parmi les guitaristes virtuoses et pédagogues reconnus sur la scène internationale.

Citons parmi les illustres personnalités qui ont rehaussé de leur présence les jurys de certaines éditions passées, l'extraordinaire et regretté concertiste espagnol Narciso Yepes bien connu du grand public pour son interprétation de la mélodie du film « Jeux interdits ».



Le concours « Printemps de la Guitare », événement culturel de tout premier plan pour la région et pour le pays, contribue de manière remarquable au rayonnement culturel de la cité tout en ***aidant de jeunes talents du monde entier, souvent financièrement démunis, à développer leur art et à le faire partager par le plus grand nombre.***

Dans le cadre de son action en faveur des jeunes talents, l'Asbl "Printemps de la Guitare", à l'instigation d'un membre du Kiwanis Charleroi-Promotion, a mis en œuvre une action baptisée "***Guitare en Herbe***" dont l'objectif est d'aider les jeunes guitaristes de nos écoles de musique à se produire en public et à confronter leur talent à celui de guitaristes confirmés lauréats du concours international.

Pour réaliser cet objectif, l'Asbl "Printemps de la Guitare" organise chaque année au printemps, en collaboration avec des membres des clubs Kiwanis de Charleroi et Maubeuge, un ***concert comprenant en 1ère partie des prestations de jeunes guitaristes élèves des académies de musique et en 2ème partie un récital d'un lauréat du concours international***

En apportant une aide financière et logistique appréciable au concours, le club **Charleroi-Promotion** a donc voulu encourager cet énorme travail fourni par les bénévoles de l'Asbl "Printemps de la Guitare" « ***Au Service des Enfants du Monde*** », devise du Kiwanis.

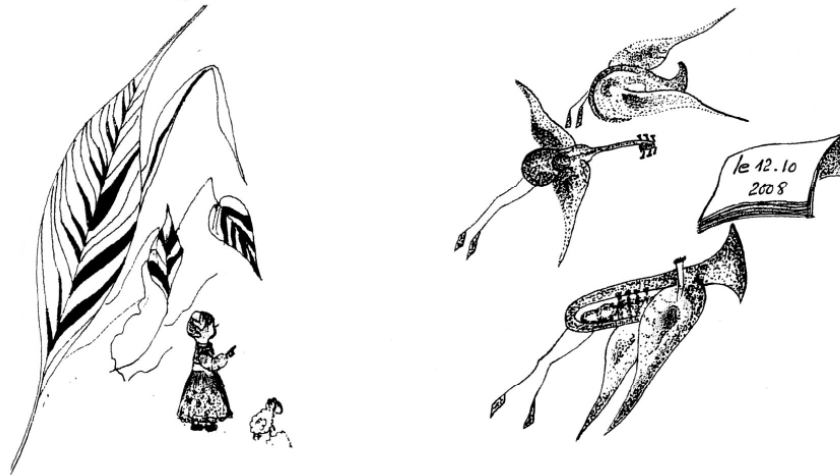




Les concurrents de l'édition 2008 après la séance de tirage au sort de leur ordre de passage le 25 septembre 2008 à l'hôtel de Ville de Charleroi



Lettre d'une famille d'accueil aux organisateurs, illustrant bien cet aspect d'aide aux jeunes.



Cheer Monsieur Tobie,

Permettez-moi de vous remercier pour ces merveilleux moments que furent tous ces jours consacrés à la musique, animés par ces jeunes musiciens venus des quatre coins de la Terre, avec leurs rêves, leur persévérance, leur volonté de donner le fruit de tant d'efforts, d'être le meilleur en restant sympathiques les uns avec les autres.

Je vous suis reconnaissante de m'avoir fait confiance en m'accordant l'hébergement de M. Jusuk Lee qui s'est montré extrêmement courtois et d'une compagnie aussi agréable qu'intéressante.

Je suis consciente de l'immense travail fourni par vos collaborateurs et vous-même, il en suscite toute mon admiration.

En restant une "collaboratrice" potentielle, je vous prie d'agréer, Monsieur Tobie, ainsi que Madame, toutes les marques de ma considération.

*Françoise Williot
Rue de la Mézange, 5
5651 Gourdinne*

